



DISCOURSE ON LITERATURE, CULTURE & HISTORY

Cheif Editor : Prof.Dr. L.Thomaskutty
Managing Editor : Prof.Dr. M.A.Joseph



UGC – HUMAN RESOURCE DEVELOPMENT CENTRE
UNIVERSITY OF CALICUT



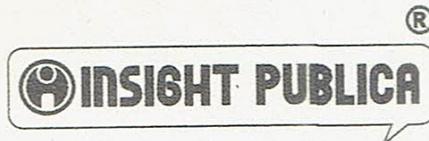
UGC – HUMAN RESOURCE DEVELOPMENT CENTRE
UNIVERSITY OF CALICUT.

Discourse on Literature, Culture & History

Chief Editor: Prof.Dr. L.Thomaskutty

Managing Editor: Prof.Dr. M.A.Joseph





Nadakkavu, Kozhikode, Kerala
Tel:0495-4020666

www.insightpublica.com|www.bookat.in
e-mail: insightpublica@gmail.com

**Discourse on Literature, Culture & History
(Bilingual)**

Editorial Board:

Prof. Dr. L. Thomaskutty (Chief Editor)
Prof. Dr. M. A. Joseph (Managing Editor)
Dr. M. V. Sudhakaran
Dr. P. Praseetha
Dr. Muhammad Maheen
Dr. M. N. Rajan
Dr. Gopu S. Pillai
Dr. Sanjai S.
Dr. M. Sathian
Dr. Biju Joseph
Dr. Jobin Chamakkala
Dr. Sreejit G.

ISBN 978-93-87398-88-7

Published in January 2019
Copyright©Reserved

All Rights reserved. No Part of this Publication may be reproduced,
stored in a retrieval system, or transmitted, in any form, or by any means,
electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise,
without the prior permission of the publisher.

Cover Design: KJ VJ

Published by

Publication: UGC-Human Resource Development Centre
University of Calicut
Insightinpublica Printers & Publishers Ltd.

₹ 400

ഉള്ളടക്കം

ആമുഖം ഡോ. എൽ. തോമസുകുട്ടി	7
സാംസ്കാരിക പ്രതിരോധം എഴുത്തച്ഛന്റെ കിളിപ്പാട്ടുകളിൽ, ഡോ. അനന്ത സിനി എ.പി.	9
പെരുങ്കുളിയാട്ടം - സ്ഥലനിഗ്രഹത്തിന്റെ ചരിത്രപാഠം, ഡോ. ശ്രീജിത് ജി.	17
ചരിത്രത്തിന്റെ വിപരിണാമങ്ങൾ - അയ്യനം ജോണിന്റെ കഥകളെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള പഠനം, യമുന ടി.	31
പരിസ്ഥിതി ദർശനം - മലയാളകവിതയിൽ, കെ. എ. ജെസി	40
സ്ത്രൈണതയുടെ ചരിത്രവൽക്കരണം കെ.ആർ മീരയുടെ തെരഞ്ഞെടുത്ത കഥകളിൽ, ഷീന എസ്.	48
സഹനത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയം സ്ത്രീസാഹിത്യത്തിൽ, ജിഷ എലിസബത്ത് വർഗ്ഗീസ്	54
സമൂഹപരിണാമവും ലീലാതിലകത്തിലെ വർണ്ണവികാരങ്ങളും, ഡോ. സജീവ് കുമാർ എസ്.	59

നാടോടി സംസ്കൃതിയുടെ അടയാളപ്പെടുത്തലുകൾ തെരുവുനാടത്തിൽ, ഡോ. ജാൻസി കെ. എ.	190
സ്വത്വം, പ്രതിനിധാനം, ആഖ്യാനം: സി.ജെ.യുടെ സാരാമ്മ എന്ന കഥാപാത്ര വിശകലനം, മിനി സെബാസ്റ്റ്യൻ	197
തുളുൽപാദനങ്ങളുടെ പുനർവായന, ഒ. അരുൺകുമാർ	206
വാക്കുകൊണ്ട് ജീവിതത്തിന്റെ കല്ലുകൊത്തുന്നവർ, ഡോ. സജിത്ത് ഏവുരേത്ത്	214
കണ്ഡലിനിപ്പാട്ടിന്റെ യോഗദർശനാഭിമുഖ്യങ്ങൾ, ഡോ. ജോബിൻ ചാമക്കാല	219
നവോത്ഥാനത്തിന്റെ സംഘർഷങ്ങൾ: നങ്ങേമക്കുട്ടിയിൽ, മുത്തു കെ.	227
മലബാർ സമരത്തിന്റെ സാഹിത്യപാഠങ്ങൾ- ആഖ്യാനത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയം, സലാഹുദ്ദീൻ സി. ടി.	236
അനിരാകരണത്തിന്റെ ലാവണ്യാനുഭവം നാരായണഗുരുവിൽ, ഡോ.കവിതാ രാമൻ	247
'നാരാണത്ത് ഭ്രാന്തൻ'- ഐതിഹ്യത്തിന്റെ പൊരുളും പരിപ്രേക്ഷ്യവും, ആശാമോൾ എസ്.	259
മനോവിജ്ഞാനീയ വിമർശനം: കേരളീയ ചരിത്രവഴികൾ ആദ്യകാല മലയാള സാഹിത്യ-സാംസ്കാരിക വിമർശനപാഠങ്ങളുടെ വിശകലനം, ഡോ. പ്രസിത പി.	272
മകുതിതങ്ങളും മുസ്ലീം നവോത്ഥാന പരിശ്രമങ്ങളും, ഡോ. ജയശ്രീ കെ.എം.	284
സാഹിത്യീയാധുനികതയും കേരളചരിത്രവും, സോണിയ ഇ.പ.	290
പാണ്ഡവപുരത്തിലെ ദേവി- ഒരു സ്ത്രീപക്ഷ വായന, സേവ്യർ സി. എസ്.	299
പോർച്ചുഗീസ് ഇതിഹാസകാവ്യത്തിലെ കോഴിക്കോട്, ഡോ. അശോക് എ. ഡിക്രൂസ്	306

കുണ്ഡലിനിപ്പാട്ടിന്റെ യോഗദർശനാഭിമുഖ്യങ്ങൾ

ഡോ. ജോബിൻ ചാമക്കാല

അസി. പ്രൊഫസർ,
മലയാളവിഭാഗം,
ദേവമാതാ കോളേജ്,
കറവിലങ്ങാട്.

ശ്രീനാരായണഗുരുവിന്റെ കൃതികളിൽ കുണ്ഡലിനിപ്പാട്ട് വളരെ പ്രസിദ്ധമാണ്. ആത്മതത്ത്വവിശകലനത്തിന് ഊന്നൽ നൽകി രചിച്ചിരിക്കുന്ന ഈ കൃതി അനന്യമായ ആവിഷ്കാരശൈലിയുടെ ഉദാഹരണമാണ്. പാമ്പ്, മയിൽ, കിളി തുടങ്ങിയവയെ അഭിസംബോധന ചെയ്ത് കാവ്യങ്ങൾ രചിക്കുന്ന രീതി തമിഴിൽ സാമ്പ്രദായികമായി നിലനിന്നിരുന്നു.

'ആദിയുമന്തവുമേതുമില്ലാ - തറി
വാനന്ദ ദൈവത്തിനാണെ സത്യം
ജ്യോതിക്കും ജ്യോതി താനാകുമെന്ന
ശ്രുതികളെ പാടിനിന്നാടുപാവേ'

ഈ ഗാനപാരമ്പര്യത്തെയാണ് കുണ്ഡലിനിപ്പാട്ടിന്റെ ആഖ്യാനത്തിൽ ഗുരുദേവൻ മാതൃകയാക്കുന്നത്.

ഈ രസികളായാണ് ഈ പാട്ട് വിരചിതമായിരിക്കുന്നത്. പ്രസിദ്ധമായ പല വ്യാഖ്യാനങ്ങളിലും ഈ രസികളുടെ സംഖ്യ വ്യത്യസ്തമാണ്. ഡോ. ടി. ഭാസ്കരൻ സവ്യാഖ്യാനം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരിക്കുന്ന ശ്രീനാരായണഗുരുവിന്റെ സമ്പൂർണ്ണ കൃതികളിലും പ്രൊഫ. എം.എച്ച്. ശാസ്ത്രികൾ വ്യാഖ്യാനം ചെയ്ത് ശിവഗിരിമഠം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരിക്കുന്ന കൃതിയിലും ഇരുപത്തിരണ്ട് ഈ രസികൾ ഉണ്ട്. മുനി നാരായണപ്രസാദിന്റെ വ്യാഖ്യാനത്തോടെ ശ്രീനാരായണഗുരുകലം

DISCOURSE ON LITERATURE, CULTURE & HISTORY

Chief Editor: Prof. Dr. L.Thomaskutty
Managing Editor: Prof. Dr. M.A.Joseph

ISBN 978-93-87398-88-7



9 789387 398887 >

Study ₹ 400/-

visit our online store bookat.in



www.insightpublica.com

facebook.com/insightpublica



**INSIGHT
PUBLICA**